



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN
TURISMO Y HOTELERÍA**

**Conciencia Turística de los Pobladores del entorno de las Huacas
Emblemáticas en el Distrito de San Martín De Porres-2020**

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Licenciada en Administración en Turismo y Hotelería

AUTORA:

Cabezas Saco, Maria del Carmen (ORCID: 0000-0002-2049-5616)

ASESOR:

Mg. Huamaní Paliza, Frank David (ORCID: 0000-0003-3382-1246)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

PATRIMONIO Y RECURSOS TURÍSTICOS

LIMA - PERÚ

2020

Dedicatoria:

A mí adorada madre Carmen Marcela Saco Madrid y mi querido padre Abraham Cabezas Oruna. Por inculcarme desde pequeña valores que formaron a la gran persona que me he convertido. Por formar a esta mujer que es capaz de luchar hasta cumplir todas sus metas . Por estar a mi lado siempre brindándome todo su amor incondicional. A toda mi familia por su cariño, apoyo y aprecio.

Agradecimiento:

A Dios, por darme la sabiduría e inteligencia para culminar la tesis en plena pandemia con serenidad y tranquilidad. A mi madre y padre que los amo con todo mi corazón por apoyarme e incentivarme todos los días para continuar con mi tesis. A mis amigos, Vanessa, Laura, Mayra, Lis, Cindy, André, entre otros amigos por el cariño y apoyo que siempre me han brindado para no tirar la toalla y avanzar cada día más. A mi asesor de Tesis Frank Huamani por impartir sus conocimientos para poder desarrollar un buen trabajo de Investigación. A los docentes que también me brindaron sus conocimientos hasta el día de hoy por su apoyo al resolver mis dudas durante el desarrollo de mi tesis

Índice de Contenidos

Carátula	1
Dedicatoria	2
Agradecimiento	3
Índice de Contenidos	4
Índice de tablas	5
Índice de figuras	6
Índice de abreviaturas	7
Resumen	8
Abstract	9
I. INTRODUCCIÓN	10
II. MARCO TEÓRICO	17
III. METODOLOGÍA	42
3.1. Tipo y diseño de investigación	43
3.2. Categoría , subcategoría y matriz de categorización	43
3.3. Escenario de estudio	43
3.4. Participantes	44
3.5. Técnica de instrumentos y recolección de datos	44
3.6. Procedimiento	45
3.7. Rigor científico	47
IV. RESULTADOS	51
V. DISCUSIÓN	63
VI. CONCLUSIONES	69
VII. RECOMENDACIONES	71
REFERENCIAS	73
ANEXOS	79

Índice de tablas

Tabla 1. Promedio de Validez	47
------------------------------	----

Índice de figuras

Figura 1: Teoria ecologica de Urie Bronferbrenner	25
Figura 2: Teoria Humanisa pirámide de Maslow	29

Resumen

El presente trabajo analiza la conciencia turística de los pobladores que viven alrededor de las huacas emblemáticas del distrito de San Martín de Porres, este distrito posee una gran variedad cultural, ya que tiene muchos recursos turísticos, culturales y naturales. Para realizar dicha investigación hemos realizado un trabajo de enfoque cualitativo, de tipo aplicada, con diseño fenomenológico y de nivel descriptivo, este estudio tiene como objetivo principal analizar de manera objetiva la conciencia turística de los pobladores del entorno de las huacas emblemáticas en el distrito. La muestra estuvo realizada por 12 pobladores. Los resultados de la presente investigación nos permiten ver que la conciencia turística en dicho espacio tiene diversas limitaciones sí que podría agudizar la inserción de las huacas del distrito. La conclusión del trabajo nos permite asegurar que tanto la conciencia turística puede desarrollar competencias para mejorar la atención al turista al momento que realiza la acción respectiva en las huacas. Y por esto se recomienda difundir más las actividades que estén relacionadas con las Huacas, ya que son muy importante para el distrito y para los pobladores, aunque aún los sanmartinenses no posean una conciencia turística activa si se les incluye de manera gradual y se les orienta eficaz mente se puede lograr una participación colectiva activa en el distrito.

Palabras clave: conciencia turística, actividad turística, Huacas y Recursos turísticos

Abstract

This work analyzes the tourist awareness of the inhabitants who live around the emblematic Huacas of the San Martin de Porres district, this district has a great cultural variety, since it has many tourist, cultural and natural resources. To carry out this research we have carried out a work of qualitative approach, of an applied type, with a phenomenological design and a descriptive level, this study's main objective is to objectively analyze the tourist awareness of the inhabitants of the surroundings of the emblematic Huacas in the district. The sample was made by 12 inhabitants. The results of this research allow us to see that the tourist awareness in this space has various limitations, which could exacerbate the insertion of the Huacas in the district. The conclusion of the work allows us to ensure that both the tourist awareness can develop competencies to improve the attention to the tourist when carrying out the respective action in the Huacas. And for this reason, it is recommended to further disseminate the activities that are related to the Huacas, since they are very important for the district and for the residents, although even Sanmartinenses do not have an active tourist awareness if they are gradually included and oriented active collective participation in the district can effectively be achieved.

Keywords: tourist awareness, tourist activity, huacas and tourist resources